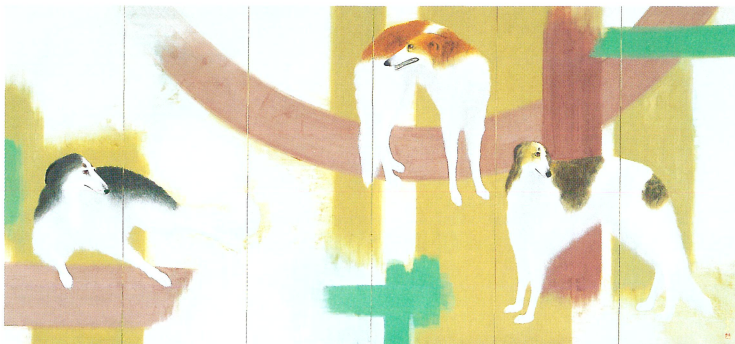


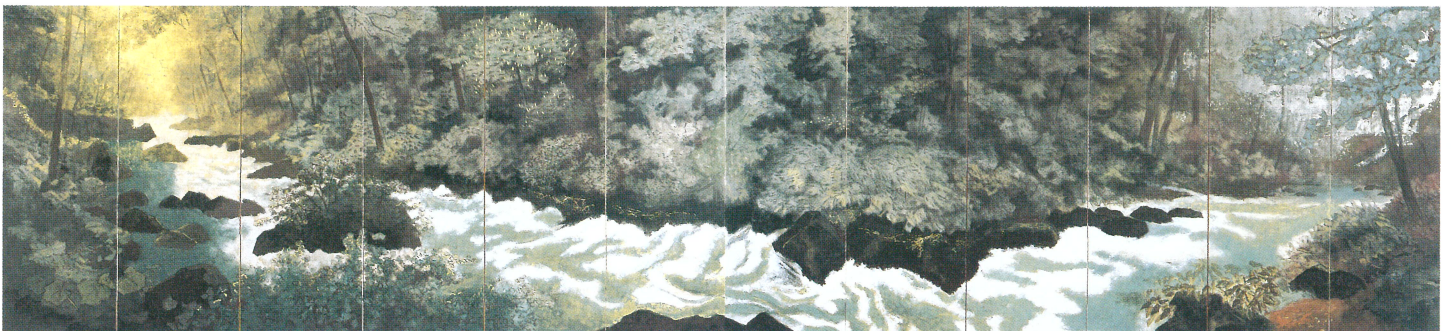
櫻井孝美 ウェーブ(キミコ)



掛川孝夫 K氏の1週間



栗原幸彦 洋犬



平岩洋彦 白龍

絵つせい'95展



北久美子 新涼の刻



平松礼二 路-雨彩(II)

1995年12月22日[金]
▶1996年1月28日[日]

■開館時間 午前9時～午後5時(金・土曜日は午後7時まで 入館は閉館30分前まで) ■休館日 毎週月曜日(但し1月15日は開館) 及び12月28日～1月4日・16日・17日

主催/刈谷市・刈谷市教育委員会・中日新聞社 後援/愛知県教育委員会 [入場無料]

■美術講演会 1月14日(日)午後1時30分～2時30分 講師/中野中氏あたる(美術評論家) 会場/2階研修室 [入場無料]

■出品作家によるギャラリートーク 1月14日(日)午後2時45分～4時 会場/展示室

愛知県刈谷市住吉町4-5 ☎0566-23-1636 **刈谷市美術館** JR・名鉄「刈谷駅」下車、南口から徒歩7分

絵っせい'95展

新しい創造世界をもとめて、櫻井孝美、北久美子、掛川孝夫、平松礼二、平岩洋彦、栗原幸彦の6作家が日本画、洋画、それぞれの所属団体、会派をこえて、「絵っせい展」に結集しました。

メンバーはいずれも山種美術館賞展、安井賞展、東京セントラル美術館大賞展をはじめとする各賞展に出品、受賞するなど、次代を担い精力的に活躍しています。

結成5年目にあたる本展は、『路一六月の雨』（平松礼二）、『マンハッタン陽々』（櫻井孝美）などの出品作に特別出品を併せた、約40点を展覧します。

作家略歴

平松礼二 HIRAMATSU REIJI

- 昭和16年(1941) 東京都生/神奈川県在住
無所属
- 昭和39年(1964) 愛知大学卒業
昭和52年(1977) 春季創画展春季展賞受賞、創画展創画会賞受賞
昭和53年(1978) 山種美術館賞展('79、'81出品、'89大賞受賞)
昭和54年(1979) 第1回中日展大賞受賞
昭和55年(1980) 東京セントラル美術館日本画大賞展優秀賞受賞
昭和56年(1981) 次代への日本画展(日本橋・高島屋)に出品('82)
昭和58年(1983) 個展開催(東京セントラル美術館)
昭和世代日本画展(日本橋・高島屋)に出品
昭和59年(1984) 横の会を結成、第1回展より最終展まで出品
日本画その明日への展覧展(池袋・西武アート・フォーラム)に出品
- 昭和61年(1986) 個展開催(有楽町・西武アート・フォーラム)
昭和62年(1987) 日本の絵画・新世代展(上野・松坂屋)に出品
昭和63年(1988) 個展開催(東京セントラル美術館)
第1回MOA岡田茂吉賞展優秀賞受賞
WORKS365展開催(東京セントラル美術館)
平成元年(1989) 日本画・雨と余情展(埼玉県立近代美術館)に出品
平成2年(1990) 市制40周年記念「平松礼二展」開催(刈谷市美術館)
現代日本の屏風絵展(ヨーロッパ、日本国内)に出品
アートエキスポ個展開催(パルセロナ)
昭和の美術III(宮城県立美術館)に出品
現代日本絵画展(北京、東京)に出品
両洋の眼・現代の絵画展に出品(〜'95)
個展開催(名古屋・名鉄)
平成5年(1993) 個展開催(成川美術館ほか)
平成6年(1994) 多摩美術大学教授に就任
個展開催(有楽町アートフォーラム)
平成7年(1995) 個展開催(石川画廊)

櫻井孝美 SAKURAI TAKAYOSHI

- 昭和19年(1944) 埼玉県生/山梨県在住
土日会会員・近代美術協会会員
- 昭和43年(1968) 日本大学芸術学部美術科卒業
昭和51年(1976) 土日会結成(以後毎年出品、'83K氏賞受賞)
昭和57年(1982) 山梨美術協会展協会賞受賞
昭和58年(1983) 山梨県芸術祭優秀賞受賞
東京セントラル美術館油絵大賞展に出品('85大賞受賞)
- 昭和59年(1984) 山梨県新人選抜展山梨県立美術館賞受賞
昭和60年(1985) IBM絵画イラストコンクールグランプリ受賞
上野の森美術館絵画大賞展に出品
現代美術の祭典準大賞受賞(埼玉県立近代美術館)
東京セントラル美術館絵画大賞展に出品
伊藤藤記念賞展に出品('87)
日仏現代美術展に出品
昭和62年(1987) 昭和会展昭和会賞受賞
個展開催(東京セントラル美術館・'89、'91、'93)
安井賞展安井賞受賞・野口賞受賞・富士吉田市文化功労賞受賞
平成元年(1989) 具象絵画ビエンナーレアンティミストの世界展(埼玉県立近代美術館)に出品
前田寛治大賞展(倉吉美術館)に出品
日本の絵画・新世代展に出品('91)
平成2年(1990) 両洋の眼・現代の絵画展に出品(〜'92、'95)
現代日本の屏風絵展(ヨーロッパ、日本国内)に出品
都市の美術館展(横浜みなとみらい21)に出品
個展開催(日動画廊)
- 平成3年(1991) 現代日本絵画展(北京、東京)に出品
平成4年(1992) 平成の山水展(ニューヨークほか)に出品
21世紀の旗手日本の絵画1992年展(オーストラリアほか)に出品
平成5年(1993) 個展開催(TSS東京ガス新宿ショールーム)
平成7年(1995) 個展開催(新宿・伊勢丹)

平岩洋彦 HIRAIWA HIROHIKO

- 昭和19年(1944) 長野県生/神奈川県在住
創画会会員
- 昭和42年(1967) 東京芸術大学芸術学部日本画科卒業
昭和44年(1969) 東京芸術大学大学院修了
新制作協会日本画部に出品('74まで)
新制作協会日本画部春季展賞受賞
昭和47年(1972) 個展開催(ギャラリー不二)
昭和48年(1973) 創画展に出品(以後現在まで)
昭和49年(1974) 春季創画展春季展賞受賞('77、'83、'84)
昭和51年(1976) 四枝会展(資生堂ギャラリー)に出品
昭和52年(1977) 創画展創画会賞受賞('78)
昭和53年(1978) 中央公論新入展(中央公論画廊)に出品
山種美術館賞展に出品('81)
現代美術選抜展(文化庁主催)に出品
個展開催(小川画廊)
昭和60年(1985) 個展開催(資生堂ギャラリー)
昭和61年(1986) 個展開催(資生堂ギャラリー)
昭和63年(1988) 現代茨城の美術展(茨城県立近代美術館)に出品
個展開催(大雅堂)
- 平成元年(1989) 現代の日本画展(日本橋・高島屋)に出品
個展開催(大手町画廊)
個展開催(ギャラリー毎日)
平成2年(1990) 個展開催(日本橋・高島屋)
平成4年(1992) 滝沢具幸・仲村進・平岩洋彦三人展開催(横田画廊)
荒井孝・平岩洋彦二人展開催(栗原画廊)
平成5年(1993) 薫風会展(小川画廊)に出品
平成6年(1994) 個展開催(栗田美術店ほか)
平成7年(1995) 個展開催(日本橋・高島屋)

北久美子 KITA KUMIKO

- 昭和20年(1945) 大阪府生/神奈川県在住
二紀会委員・女流画家協会委員
- 昭和41年(1966) 浪速短期大学美術科卒業
昭和43年(1973) 二紀展復賞受賞('74奨励賞、'77佐伯賞、'83宮本賞、'87高永賞、'89華賞受賞)
- 昭和49年(1974) 女流画家協会展花椿賞受賞('75O夫人賞、'88K夫人賞、'89女流画家協会賞受賞)
個展開催(紀伊国屋画廊)
個展開催(大阪・高宮画廊)
現代日本美術展に出品(〜'77)
昭和50年(1975) 昭和会展に出品('77)
昭和51年(1976) 国際青年美術家展美術出版社賞受賞
昭和52年(1977) 個展開催(東京セントラル美術館)
昭和53年(1978) 明日への具象展に出品
昭和54年(1979) 東京セントラル美術館油絵大賞展に出品
昭和56年(1981) 現代の女流画家展に出品(高島屋・〜'93)
昭和57年(1982) 日本青年画家展に出品(〜'88、'86優秀賞受賞)
昭和59年(1984) 安井賞展に出品(〜'86、'88、'90安井賞受賞)
個展開催(大阪・阪急)
昭和61年(1986) 日本秀作美術展に出品('89、'91)
昭和62年(1987) 現代女流美術展に出品(上野の森美術館・〜'91)
昭和63年(1988) 横浜・上海美術作家交流展に出品
個展開催(名古屋・松坂屋)
- 平成元年(1989) 「夢想植物園」文化庁買い上げ
平成2年(1990) 個展開催(有楽町・阪急、大阪・阪急)
両洋の眼・現代の絵画展に出品('92〜'94)
前田寛治大賞展市民賞受賞(倉吉美術館)
文化庁芸術家在外特別研修員としてヨーロッパ派遣
平成3年(1991) 現代日本絵画展に出品(北京、東京)
ジャパン・アートフェスティバルに出品(ロンドン)
平成4年(1992) 個展開催(日本橋・三越、大阪・阪急)
平成5年(1993) パルレ展(ギャラリー友美堂)に出品
平成6年(1992) 個展開催(相鉄ギャラリー)

栗原幸彦 KURIHARA YUKIHIKO

- 昭和26年(1951) 静岡県生/静岡県在住
無所属
- 昭和51年(1976) 多摩美術大学日本画科卒業
昭和52年(1977) 多摩美術大学大学院中退
昭和55年(1980) 第2回中日展大賞受賞
昭和56年(1981) 個展開催(平安堂画廊)
第3回中日展に招待出品('85)
昭和58年(1983) 第7回山種美術館賞展に招待出品('87)
個展開催(池袋・西武、浜松・西武)
第1回梅原幸彦・栗原幸彦・西田俊英展開催(彩風堂画廊、以後毎年)
昭和59年(1984) 第39回春の院展初入選
昭和60年(1985) 浜松わたしのイメージ展大賞受賞
昭和61年(1986) 個展開催(彩風堂画廊)
第71回院展初入選
第1回川端龍子展に出品
昭和63年(1988) 個展開催(資生堂ギャラリー)
東京セントラル美術館日本画大賞展に招待出品
日本美術院院友に推挙
- 平成2年(1990) 日本画・雨と余情展(埼玉県立近代美術館)に出品
平成3年(1991) 屏風による個展開催(日本橋・高島屋、名古屋・松坂屋)
平成4年(1992) 21世紀の旗手日本の絵画1992年展(オーストラリアほか)に出品
個展開催(ギャラリーイッツ)
平成5年(1993) 美の世界「花鳥に生きる」(日本テレビ)放映
平成6年(1994) 個展開催(画廊大千)
平成7年(1995) 個展開催(資生堂ギャラリー)

掛川孝夫 KAKEGAWA TAKAO

- 昭和26年(1951) 群馬県生/東京都在住
国画会会員
- 昭和50年(1975) 東京芸術大学芸術学部油画科卒業・大橋賞受賞
第1回全群馬青年美術展奨励賞受賞
('76優秀賞受賞)
- 昭和52年(1977) 東京芸術大学大学院修了
昭和53年(1978) 個展開催(サエグサ画廊)
昭和54年(1979) 社萌会展(日本橋・高島屋、以後毎年)に出品
昭和55年(1980) 個展開催(泰明画廊)
昭和56年(1981) 個展開催(玉屋画廊)
昭和58年(1983) 国画会展新人賞受賞
昭和61年(1986) 上野の森美術館絵画大賞展に出品('87)
平成元年(1989) 東京セントラル美術館油絵大賞展初入選
平成2年(1990) 個展開催(レング画廊)
平成3年(1991) 国画会展安田火災美術財団奨励賞受賞
東京セントラル美術館油絵大賞展佳作賞受賞
個展開催(スルガ台画廊)
国画会会員に推挙
第2回ジャパン大賞展準大賞、文部大臣賞受賞
第11回安田火災美術財団奨励賞受賞者展に出品
国画会展会友優秀賞受賞
第10回伊藤藤記念賞展奨励賞受賞
現代美術選抜展(文化庁主催)に出品
個展開催(東京セントラル美術館)
平成7年(1995) 個展開催(日本橋・高島屋)

〒448 愛知県刈谷市住吉町4丁目5番地
TEL 0566-23-1636 FAX 0566-26-0511

刈谷市美術館

JR東海道本線・名鉄三河線
「刈谷駅」下車、窓口から徒歩7分

