

## フラワーアレンジメント 教室

**時** 11月29日(火) 10時～12時  
**場** フローラルプラザ  
**内** クリスマススワッグ(花束風壁飾り) レッスン  
**講** 早川綾香氏(専正池坊正教授)  
**定** 12人(先着順)  
**料** 4,900円  
**持** エプロン、花切りばさみ  
**申** 11月3日(休)9時から20日(日)17時までに、電話(29・4330)または直接、フローラルガーデンよさみへ。



## 相続への備え講座

**時** 11月30日(水) 13時30分～15時30分  
**場** 市役所  
**内** 相続は、残された大切な家族への贈り物です。ほとんどの人が「うちにはそんな財産がないから」「みんな仲がいいから」と、相続の問題は起こるはずがないと思っいますが、実際はそうでない場合が多くあります。残された

大切な家族が困らないように、相続の基本を学びます。

**対** 市内在住の人  
**講** 第一生命(株)相続コンサルタント  
**定** 25人(先着順)  
**申** 11月7日(月)から14日(月)までに、「相続への備え講座」希望、氏名(フリガナ)、郵便番号・住所、電話番号を記入し、郵送、FAX(24・2466)または直接、長寿課(〒448・8501 刈谷市役所)へ。  
※受講決定者には後日郵送で連絡します。

## フルーツポマンダー作り 香りと共にクリスマスを楽しもう

**生涯学習リーダー企画講座**  
**時** 12月1日(休) 9時30分～11時30分  
**場** 総合文化センター調理実習室

**内** 西洋ではクリスマスや新年に飾るものとして親しまれているフルーツポマンダーを作ります。手作りチャイも飲みながら、フルーツとスパイスの香りを楽しみましょう。  
**講** 池田照美氏(JAMHAハーバルセラピスト)  
**対** 市内在住・在勤または在学の18歳以上の人  
**定** 15人  
※申込多数の場合は抽選し、

結果は全員に連絡します。

**料** 1,500円  
**持** エプロン、ビニール手袋  
**申** 11月15日(火)(必着)までに、①講座名、②氏名(フリガナ)・年齢、③郵便番号・住所、④電話番号、⑤勤務先・学校名(在勤または在学の人)をハガキ、FAX(25・1006)またはEメール(syougai@city.kariya.jp)へ、生涯学習課(〒448・8501 刈谷市役所)へ。  
**問** 生涯学習課(☎62・1036)



## かりや商人大学

### しめ縄アレンジ制作講座

**時** 12月6日(火) 14時～16時  
**内** オリジナルのしめ縄飾りで新年を迎えるために、アレンジ次第で大変身するアイデアを紹介します。

**講** 石川友美氏(旬ミル取締役社長)

**持** 手芸用はさみ

### 松竹梅寄せ植え体験講座

**時** 12月13日(火) 14時～16時  
**内** 華やかさの演出や管理方法など、初心者でも手軽に楽

しめるよう造園の専門家が丁寧にアドバイスします。

**講** 浅川久美子氏(株)浅川信州造園土木取締役社長)  
**持** ゴム手袋、エプロン  
**場** 刈谷商工会議所  
**定** 15人  
※申込多数の場合抽選  
**料** 2,500円  
**申** 11月15日(火)までに、①郵便番号・住所、②氏名(フリガナ)、③年齢、④電話番号、⑤FAX番号(お持ちの人)、⑥講座名をハガキ、またはFAX(24・6049)で刈谷商工会議所(〒448・8503 新栄町3・26)へ。  
**問** 刈谷商工会議所(☎21・0370)



## 一日司書体験教室

**時** ①12月10日(土)・②11日(日) 10時～12時40分  
**内** カウンターでの本の貸出・返却、館内見学、お薦め本のポップ作りほか

**対** 市内在住、在勤または在学で、①…小学3～6年生、②…中学生以上  
**定** 各日8人  
※申込多数の場合は参加した

ことがない人を優先に抽選  
**申** 11月13日(日)から20日(日)(10時～17時)までに、電話(25・6000)または直接、中央図書館(休月曜)へ。

## 文化・芸術

### コレクション展 Memories 時代が蘇る追憶のポスター

**時** 11月12日(土)～令和5年1月15日(日)(休月曜、11月24日(休)、12月19日(月)～1月3日(火)10日(火))  
※1月9日(月)は開館

**場** 美術館特別展示室  
**内** 文化や社会を彩った1960年代以降の日本のポスターを紹介いたします。演劇、音楽、映画、美術、広告、出版、デザイン、平和活動など多様なジャンルに加え、昨年度収集した東京2020オリンピック・パラリンピック公式アートポスターも併せて展示。さまざまなアーティストたちの表現とともに、あの日の記憶を振り返ります。



▲宇野亞喜良「ミブックス」ポスター 1967年