議題2 令和6年度(令和7年1月まで)の状況について

1 入館者数 (開館日数)

月	開館日数	入館者数	備考
4月	26日間	4,063人	企画展「めでたきとり」開始 (4/27~)
5月	27日間	4,642人	
6月	26日間	2,896人	企画展「めでたきとり」終了 (~6/9)
7月	26日間	3,025人	企画展「石器時代を生きる」開始(7/13~)
8月	27日間	3, 484人	企画展「石器時代を生きる」終了(~8/25)
9月	25日間	1,818人	
10 月	27日間	2,880人	企画展「土井利位」開始(10/5~)
11 月	26日間	5,379人	企画展「土井利位」終了(~11/17)
12 月	24日間	2, 430人	
1月	24日間	2, 538人	
2月	_	_	
3月	_	_	
合計	258日間	33,155人	

8月4日 (開館1,567日目) 累計20万人達成

2 企画展の開催

年に3回企画展を開催し、刈谷地域の歴史の学習やさまざまな歴史資料に触れる機会 を提供する。

(1) 開館5周年記念企画展「めでたきとり」

ア 会 期 4月27日(土)~6月9日(日) (開催期間39日間)

イ 観 覧 料 有料 一般600円(各種割引あり[100円引])

中学生以下、障害者及び付き添い1人は無料

ウ 観覧者数 4,020人 うち有料入館者 1,758人

工 展示品数 59件

オ 印 刷 物 ポスター、チラシ、図録(有料頒布、1冊2,000円)

カ イベント 講演会

・ 5 月 1 1 日 (土)「愛知の鳥だより」

講師:加藤博俊氏(環境省公園指導員)(聴講40人)

・5月26日(日)「近江八景の成立と展開-落雁モチーフに注目してー」

講師:大原由佳子氏(文化庁文化財第一課)(聴講39人)

展示説明会

• 4月28日(日)

講師:永井優香子(当館学芸員)(聴講12人)

この他、関連イベントとしてギャラリートーク、鳥とのふれあい体験、愛鳥週間ポスター原画展等を実施

- (2) 「石器時代を生きる」
 - ア 会 期 7月13日(土)~8月25日(日) (開催日数38日)
 - イ 観 覧 料 無料
 - ウ 観覧者数 4,622人
 - 工 展示品数 563点
 - オ 印 刷 物 ポスター、チラシ、解説パンフレット
 - カ イベント 講演会
 - 7月14日(日)

「縄文時代文化への夜明け―旧石器時代の文化変動を乗り越えて―」 講師:白石 浩之氏(愛知学院大学名誉教授)(聴講64人) この他、関連イベントとしてギャラリートーク、石器づくり体験、 ナイトミュージアム、愛知教育大学連携イベント等を開催

(3) 「刈谷生まれの雪の殿さま 土井利位」

※文化庁「地域ゆかりの文化資産を活用した展覧会支援事業」による補助金を活用 ア 会 期 10月5日(土)~11月17日(日) (開催日数38日)

- イ 観 覧 料 有料 一般600円(割引予定あり[100円引]) 中学生以下、障害者及び付き添い1人は無料
- ウ 観覧者数 1,883人 うち有料入館者数1,121人
- 工 展示品数 66件
- オ 印 刷 物 ポスター、チラシ、解説パンフレット (外国語・子ども) 図録 (有料頒布、1冊1, 200円)
- カ イベント 講演会
 - ・10月6日(日)「天保の改革とはなんだったのか―その狙いと戦略―」 講師: 荒木 裕行氏(東京大学史料編纂所准教授)(聴講47人)
 - ・10月26日(日)「天保改革と土井利位―海防掛老中を中心に―」 講師:針谷 武志氏(別府大学教授)(聴講48人)

展示説明会

・10月12日(土)

講師:長澤 慎二(当館学芸員)(聴講19人)

この他、関連イベントとしてギャラリートーク、雪の結晶製作体験等を実施したほか、キャプション等での外国語対応、愛知教育大学留学生モニターツアーを実施

3 常設展の開催

3ヶ月に1回程度展示替えを行い、刈谷の歴史に関する実物の資料を常時公開する。 展示替えに合わせてギャラリートークを行う。

4 歴史文化の教育普及

刈谷地域の歴史文化に対する誇りと愛着を育むため、歴史文化について学ぶ機会を広く提供する。

(1) 歴史文化体験講座の開催

5月から令和7年2月まで月1回開催(年10回)

例:香木体験(お香入門)、クラフトバンドリースしめ縄づくりなど

(2) 簡単工作の開催

土・日・祝日に開催。(夏季、秋季には一部平日開催)

参考:参加者数のべ2,274人

- (3) 市内小中学生の館内見学・体験学習の支援
 - ・中学校1年生の「歴史ひろば」及びバックヤード見学(5月~7月)

他、子ども向けの歴史相談や体験講座

- ・子ども歴史体験講座、子ども歴史相談の実施
- ・アウトリーチプログラム

博物館の実物資料を教室へ持ち込み、指導主事が授業を行う。

「縄文時代の刈谷」、「戦争中の刈谷の様子」、「水野勝成」(市内小学校6年生6校で実施)

(4) ミュージアムシアターの上映

講座室にて「刈谷偉人伝」等のDVDを毎日上映。

(5) 古文書講座(初級編)の開催

初級編を令和7年1月から3月までの間、5回の連続講座を開催(申込者数48人)

(6) 歴博ゼミナールの開催

令和7年2月9日(日)開催予定「野田八幡宮所蔵の甲冑について」

講師:西岡文夫氏(文化庁認定選定保存技術保持者)

(7) 刈谷の歴史講座・ふるさとガイドボランティア養成講座の開催

11月から12月までの間、5回の連続講座を開催(うち3回は刈谷の歴史に関する講座)※歴史に関する講座のみの受講も可とし、ガイド会員含む受講希望者を広く受け入れた。

(受講者5人、うちガイドボランティア入会者2人)

(講座のみ受講23人、うちガイドボランティア会員9人)

(8) 出前講座

市民グループや団体等からの依頼があったときに出張して講座を行う。

(9) 博学連携ニュースの発行(年2回)

学校向けに、社会科教育研究会での利用や、アウトリーチ活動の情報を提供

5 博物館事業の啓発・広報

博物館事業(企画展等展覧会や普及活動等)の啓発や広報等を行う。

- (1) 刈谷市歴史博物館ホームページ及びX(旧 Twitter)の運営
- (2) 市民だよりへの情報提供

企画展や関連イベント、歴史体験講座の案内等随時掲載 博物館収蔵品の紹介(歴史散歩、かわら版、月1回)

(3) 博物館ニュースの発行

企画展の案内や企画展・収蔵品に関する小論等を掲載 年3回、6月末、9月末、令和7年3月末に発行

- (4) 博物館かわら版の発行(年3回程度) 企画展やイベント周知用のかわら版を制作し、小学校に配布
- (5) 令和5年度年報の発行(10月)
- (6) 研究紀要の刊行(令和7年3月頃発行予定) 学芸員等による調査・研究の成果を掲載
- (7) 博物館要覧の刊行(令和7年3月頃発行予定)
- (8) オリジナルグッズの制作・販売 クリアファイル・メモ帳等を販売。企画展に合わせポストカード等の製作及び受託 販売

6 博物館資料の収集・保存・管理

(1) 収集

資料収集方針に基づき、寄贈・寄託資料受入。刈谷の歴史に関わる重要な資料を資料購入要綱に基づき、古書店等から購入

購入資料

典籍 『尾陽古戦場書抜 全』	1 点	
浮世絵 「わる者酒呑次 杢作娘はま路他 三枚続」	1 点	
浮世絵 初代歌川広重「五十三次名所図会 池鯉鮒」	1 点	
浮世絵 二代歌川広重「東海道五十三次 ち里う」	1 点	
浮世絵 五粽亭(歌川)広貞「風流六歌仙絵」(六枚続)	1件	
浮世絵 三代歌川豊国(国貞)「見立三十六歌撰之内 在原業平朝臣」	1 点	
古文書 土井利位書簡(跡部山城守宛)	1 点	
古文書 土井利位書状 (片桐主膳正宛)	1 点	
古文書 刈谷市旧家文書一括 (藤井清七関係資料)	1件	
刷物 碧海郡刈谷町松秀寺境内万燈式細工物		
古書 観察絵本キンダーブック [第 14 輯第 10 編]	1点	
古文書類 宍戸弥四郎関係資料 ※資料購入検討委員会開催(書面)	1括	

(2) 保存·管理

館内の適切な温湿度環境の維持及び虫害の防除(通年実施)

収蔵品の修復及び什器の製作 資料の燻蒸 (1回実施)

7 郷土資料館との連携

- (1) 各種事業への職員相互派遣 週末開催イベント、市内小中学校見学対応など
- (2) 広報活動 各種イベントの周知を連携して実施
- (3) 展示への資料提供 資料の管理は歴史博物館で対応

8 市史資料の整理及び活用

- (1) 市内外に存在する資料の調査・収集・整理・保存
- (2) 収集資料の閲覧用紙焼本の製作
- (3) 資料閲覧室における閲覧対応

9 発掘調査出土遺物の整理及び活用

- (1) 出土遺物の注記・接合作業
- (2) 発掘調査報告書(宮東第1号貝塚発掘調査報告書(平成30年度調査))の作成 (令和7年3月末刊行予定)

10 市内文化財の保護保存及び啓発

- (1) 文化財の修理及び維持管理事業への補助
 - ・市指定文化財「専光寺のクスノキ」樹勢回復
 - ・市指定文化財「井ケ谷古窯跡群松根第3号窯」の除草
 - ・市指定文化財「地獄の絵巻物」修理(~令和7年度末)
- (2) 史跡めぐりの開催

年3回開催(刈谷ふるさとガイドボランティアの会へ委託)

11 その他の主な実施事業

- (1) 収蔵品管理システムの管理 歴史資料の一部公開に向けた写真撮影及びデータの整理
- (2) 資料収蔵庫の設計及び整備 城町図書館の解体予定に伴い、寺横町(市有地)に資料収蔵庫の整備を行うため、 基本設計を実施。2月から工事開始
- (3) 施設の管理 樹木管理、清掃業務、点検業務等を委託

(4) 博物館実習

8月21日(水)~28日(水)(24日(土)~26日(月)は休日)の5日間実施 修了者 8人(愛知大学、愛知学院大学(2人)、愛知県立大学、愛知県立芸術大 学、京都文教大学、三重大学、立命館大学)

(5) その他

- ・登録博物館への新法による再登録(令和6年10月23日付)
- ・公開承認施設への申請(文化庁からの回答待ち)
- ・愛知県博物館協会理事館としての活動
- ・文化庁等が主催する学芸員研修の受講 古文書保存基礎講座 (2日間・九州国立博物館) 埋蔵文化財担当職員等講習会 (3日間・山形県埋蔵文化財センター) ミュージアムPR研修 (3日間・オンライン)
- ・能登半島地震における文化財レスキューへの参加(1週間×2人) ※日本博物館協会の呼びかけに応じる形
- ・市民からの調査・問合せ (レファレンス) 対応